




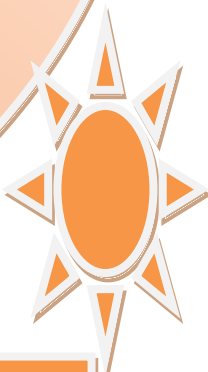

# jednodnevni izlet **FELIX ROMULIANA** 19.novembar 2011



U živopisnoj dolini Crne reke, nedaleko od Zaječara, iza pitomih pobrđa i daleko od slučajnih pogleda putnika, već sedamnaest stoleća stoje ruševine drevnog Gamzigrada, najbolje očuvani ostaci rimske arhitekture u Evropi. Dugo su trajale stručne i naučne rasprave o tome šta su zapravo te misteriozne građevine, kakva im je bila svrha, ko je njihov tvorac i zašto su izgrađene baš tu - u zabit rimске provincije Priobalske Dakije kojoj je tada pripadao crnorečki kraj. Upornom istraživaču postalo je sasvim jasno da Gamzigrad može biti samo jedno - carska palata koju je, prema tvrdnji Pseudo Aurelija Viktora iz 360. godine, u svom rodnom mestu u kome je i sahranjen izgradio rimski imperator Gaius Valerius Galerius Maximianus (293-311). Arhivolta sa natpisom FELIX ROMULIANA. Imperator Galerije, tvorac tog velelepnoг zdanja, rođen je sredinom III stoleća. Pripadao je najnižem staležu, što mu nije smetalo da postane hrabar vojnik i kasnije srčan i razborit vojskovođa koji je odano služio Imperiji i njenom reformatoru Dioklecijanu. Smatrajući da je Galerije ličnost kojoj posle svojih vicinalija može spokojno poveriti vladavinu u istočnim delovima Carstva, Dioklecijan ga je oženio svojom ćerkom i 293. godine proglasio za savladara. Po povratku iz Persije, Galerija i njegove pobedničke legije zahvalno je slavila cela Imperija. Zavidljeni hrabrošću svog cezara, jedni su u njemu videli novog Romula, drugi Aleksandra, a njegova majka Romula postala je smrtnica koju je Jupiter zaveo da bi rodila junaka koji će kao polu-bog, poput Herakla, kada završi sva ovozemaljska herojska dela, zauzeti dostojno mesto pored svog božanskog oca. Galerije, ovenčan slavom spasitelja i obnovitelja Rima, rešen da se posle dvadeset godina vladavine povuče sa prestola, pristupio je gradnji sebi dostojnog boravišta. Iz svih delova Carstva u njegovo rodno mesto sjatili su se najbolji graditelji, nadaleko čuveni umetnici, klesari, slikari i vešte zanatlije da od skupocenog mermerna donetog iz svih delova Carstva izgrade i ukrase raskošnu palatu u kojoj će Galerije, kao božanski sin i mitski heroj, spokojno boraviti sve do smrti. Po zamisli Galerija, ona će posle njegove apoteoze biti krajnji cilj brojnih hodočasnika i mesto u kome će svi moći da ga slave kao novo božanstvo u rimskom panteonu. Romuli u čast, ta grandiozna palata čija je izgradnja započela 305. ili 306. godine dobila je ime FELIX ROMULIANA. Apoteozom Romule i Galerija FELIX ROMULIANA je postala jedinstveni sakralni kompleks dostojan svakog divljenja i vredan mukotrpnog hodočašća. Ni danas, posle sedamnaest stoleća, nije teško osetiti ushićenje kojim je putnik - namernik morao biti obuzet kada se nađe na Svetom brdu u senci mauzoleja i grandioznih tumula i kada odatle iznenada u maglovitoj daljini ugleda obrise kolosalnih kula, neosvojivih bedema, siluete hramova i vitke stubove kitnjastih zdanja u kojima je stvoren mit o Galeriju koga je idelogija jedne Imperije uzdigla među bogove.

#### **PROGRAM PUTOVANJA:**

Sastanak I polazak iz Novog Sada u 07:15h, polazak u 07:30h. Putovanje do Gamzigrada, razgledanje carskog grada, FELIX ROMULIANA izgrađenog između 297. i 311. god n.e. po zamisli RIMSKOG imperatora GAJA VELIRIJA MAKSIMILIJANA. Nastavak putovanja auto putem. Kraća usputna zadžavanja radi odmora. Dolazak u Novi Sad u večernjim satima.



**CENA ARANŽMANA JE 2.450,00 dinara**

#### **CENA OBUHVATA:**

- **Prevoz** turističkim autobusom *Novi Sad-Felix Romulijana-Novu Sad*
- Obilazak lokacije uz tumačenja profesionalnog i licenciranog turističkog vodiča

**CENA NE OBUHVATA:** Individualne troškove i sve druge nepomenute usluge

**ORGANIZATOR PUTOVANJA:** „Fantast Tourist“, Novi Sad, Jevrejska 8,

**Tel: 021/424284**

**Web: [www.fantast.rs](http://www.fantast.rs)**

**Licenca OTP 152 od 09.02.2010**

*Aranžman je rađen na bazi minimum 45 putnika.*

*Uz program važe Opšti uslovi putovanja usklađeni sa standardima YUT.*

